

PIPER 57

Single "3 Angels For Charlie"

VÖ: 24.05.24 / digital



Die Kunst des Überlebens: Piper 57's musikalische Reise durch Borderline und Sugar Dating

Impulsiv, gefühlvoll und extrem – so lässt sich der Lebensweg der deutschen Popkünstlerin Piper 57 beschreiben. Von einem nomadischen Lebensstil im Bus bis hin zur Mitgliedschaft in einer linksradikalen Organisation und dem Dating von Multimillionären hat Piper wirklich fast jede Facette des Lebens erkundet, stets auf der Suche nach Wahrheit und Identität.

In ihrer zweiten EP, der "BPD EP", öffnet Piper 57 ihr Herz und teilt ihre tiefsten Erfahrungen mit der Borderline-Persönlichkeitsstörung sowie ihre ungewöhnlichen Erlebnisse als Sugar Baby. Sie spricht über ihre Selbstfindungskrisen, gescheiterte Beziehungen, Obsession und Drogenkonsum. Mit ihrer eindringlichen Stimme und ihren mitreißenden Melodien nimmt sie uns mit auf eine emotionale Reise, die kein Gehör unberührt lässt.

Die Besonderheit ihrer Musik liegt genau in diesen einzigartigen Songinhalten. Es gibt wahrscheinlich keine Künstlerin in Deutschland, die so offen und direkt über Tabuthemen wie ihre Borderline-Persönlichkeitsstörung und Erfahrungen mit Sugar Dating spricht. Der plötzliche Seitenwechsel von Linksradikalität zum Daten von Millionären kam aus vielen Gründen zustande, lässt sich jedoch zu großen Teilen auch ihrer emotionalen Instabilität und Identitätsfindungsproblemen zuschreiben.

Pipers Genre, von ihr selbst als "Piperpop" getauft, kombiniert tiefgründige Texte mit eingängigen Hooks und bassgetriebenen Produktionen. 2022 veröffentlichte sie ihre erste EP "Fake ID". Mit ihrer beliebtesten Single, welche den Provokanten Titel „Should've Been A Dick To You“ trägt, erreichte Piper 500.000 organische Streams auf Spotify, dazu die Platzierung in der SALT Editorial Playlist und setzte damit ein Zeichen, dass es kein Label braucht, um mit ihrer Musik Aufmerksamkeit zu erregen.

Nach einer einjährigen Schaffenspause veröffentlichte die Musikerin 2024 neue Tracks, darunter "Love Bombing", "Trigger My BPD" und "Shame". Mit dem Song "3 Angels 4 Charlie", einer Gitarren-Pop-Ballade, möchte die Musikerin eine intimere, leichtere Seite von sich preisgeben und in die Sommerpause starten.

Piper 57, auch bekannt als Laura Julie, lebte stets nach ihrem Motto "My Way or the Highway" und verfolgt seit ihrem 17. Lebensjahr unbeirrt ihre Träume. Ihre Reise führte sie von Los Angeles über Berlin, wo sie politisch aktiv wurde, zurück in die USA nach Las Vegas. Als Mitglied der Revolutionär Sozialistischen Organisation setzte sie sich gegen den Kapitalismus ein, kämpfte jedoch bereits damals mit starken Depressionen und Stimmungsschwankungen.

Darauf folgten eine Phase des Sugar Datings in der Corona-Krise, emotionale Herausforderungen und schließlich eine Borderline-Diagnose. Unterstützung fand Laura Julie in einem Pokerspieler und Hoteleigentümer, der ihre künstlerische Ausbildung und Therapieprojekte förderte.

Nach ihrer Sommerpause erscheint im Oktober 2024 ihre zweite EP "BPD EP".



Bullduck Music | Andrea Hendorfer
Dorfstr. 4 | 82211 Herrsching a. Ammersee
+49 8152 9823648 | +49 171 802 96 62 | info@bullduck-music.com

Stil: Pop, Singer Songwriter

ISRC: FR-X45-24-29149

LC: 101449

Social Media:

facebook.com/piper57music

instagram.com/piper_57_/

tiktok.com/@piper_57_

youtube.com/@piper57official



Bullduck Music | Andrea Hendorfer
Dorfstr. 4 | 82211 Herrsching a. Ammersee
+49 8152 9823648 | +49 171 802 96 62 | info@bullduck-music.com