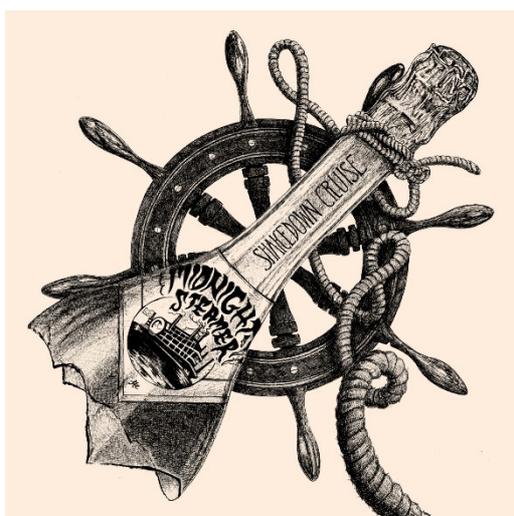


Midnight Steamer

Album "Shakedown Cruise"

VÖ: 25.02.2022 via My Redemption Records / CARGO als CD, LP & Digital



Ahoi! Midnight Steamer auf Backbord - ein Female Fronted Rock 'n Roll Dampfer aus Nürnberg! Getauft im Jahr 2016 lief die erste 7" Single namens „Warfare“ Anfang 2018 vom Dock. Seitdem wurde ausführlich durch die Republik geschippert um diverse Shows mit Bands wie the Vintage Caravan aus Island, the Flying Eyes aus den USA oder Honeymoon Disease aus Schweden zu spielen.

Seit 2020 ist eine neue Besatzung mit Maria am Leadgesang und Max am Bass an Bord. Die stürmische Lockdown-See wurde genutzt um das Debutalbum „Shakedown Cruise“ auf Kurs zu bringen. Aufgenommen von Simon Froschauer (The Mergers), produziert in Eigenregie von Gitarrist Chris und gemastert von Patrick W. Engel (Temple of Disharmony), der u.a. auch schon für Bands wie Pentagram, Robert Pehrsson's Humbucker oder Manilla Road gearbeitet hat, kommt der Longplayer am 25. Februar 2022 auf Vinyl, CD oder im Digitalformat via My Redemption / Cargo Records in die Regale bzw. auf die Downloadplattformen.

„Shakedown Cruise“ ist in erster Linie ein klassisches Rockalbum, das abseits von aktuellen Trends die Wärme, Riffs und (Twin-) Leadgitarren der 70's aufarbeitet, mit der Energie der skandinavischen Rockexplosion der 2000er würzt und im Songwriting bzw. den Texten im Hier und Jetzt spielt.

Getragen von Maria Weigerts charismatischer Stimme dürften Songs wie „Demon“, „What's Wrong with this Town“ oder das erste Singlerelease „The Rise and Fall of Roky“ (eine Hommage an den kürzlich verstorbenen Roky Erickson) sowohl Liebhabern von alten Helden wie Thin Lizzy, Wishbone Ash oder Mountain als auch Fans der Hellacopters, Graveyard, Lucifer oder den Blues Pills ein Lächeln auf die Lippen zaubern. Wer „Shakedown Cruise“ auflegt bekommt also eine 35-minütige Kreuzfahrt zwischen Vintage Gitarren, trockenen Drums, warmen Basslines, Hammond Orgeln, Rhodes Pianos und Ohrwurm-Hooklines.

Anspieltipps:

The Rise and Fall of Roky (Leadsingle)

„The Rise and Fall of Roky“ ist eine Hommage an den kürzlich verstorbenen Roky Erickson. Das Leben des Psychedelic-Pioniers und „13th Floor Elevators“-Frontmanns war von Drogen, Psychiatrieaufenthalten, Elektroschocktherapien und Halluzinationen geprägt. Trotzdem konnte er auf eine äußerst erfolgreiche und einflussreiche Karriere zurückblicken – die Veröffentlichungen der 60er/70er gelten gemeinhin als Wegbereiter für Genres wie Metal, Punk, Garage, Indie oder auch den nachfolgenden Rock. Der Song erzählt diese Geschichte anhand von 13th Floor Elevators/Roky Erickson Songtiteln im adäquaten Soundgewand, mit Roky-like Riffs, Twin-Leads sowie einer hymnischen Gesangshookline.



Tokyo Rose

“Tokyo Rose” ist ein Hardrocker der späten 70ies mit leichten NWOBHM-Anleihen. Der Song erzählt die Geschichte von Iva Toguri aka Tokyo Rose, einer japanischen Radioreporterin mit amerikanischen Wurzeln. Während des zweiten Weltkriegs versuchte sie mit ihrer Sendung „Zero Hour“ die amerikanischen Soldaten zu demoralisieren.

Label: My Redemption Records LC 18918 /

LC 18918

EAN: CD: 4059251486572

LP black: 4059251486565

LP light blue: 4059251506102

ISRC:

Shakedown Cruise/Demon FR-10S-22-24273

The Rise and Fall of Roky FR-10S-22-24274

True Mother's Boy FR-10S-22-24275

Beat of Boredom FR-10S-22-24276

Tokyo Rose FR-10S-22-24277

What's wrong with this Town FR-10S-22-24278

Valley of Circles FR-10S-22-24279

Alphamale FR-10S-22-24280

midnightsteamer.bandcamp.com

facebook.com/MidnightSteamerRock

instagram.com/midnightsteamer

