



Was haben Freddie Mercury, Georg Raig und Peter Schertel gemeinsam? Alle drei waren regelmäßige Gäste des Le Clou in München. Der große Unterschied: Freddy hatte bekanntlich schon eine Band – Georg und Peter gründeten sie am 3. März 2020 genau dort.

Fünf Jahre zuvor lösten sich die „Shenaniganz“, die Band von Gitarrist und Sänger Georg, auf, mit der er bis dahin bereits beachtliche Erfolge gefeiert hatte: drei weltweit veröffentlichte Alben, Hunderte Konzerte u.a. bei Rock am Ring und dem FM4 Frequency Festival, der 3. Platz des Global Battle of the World in Malaysia, der 1. Platz des VIVA School Jam sowie diverse Fernsehauftritte bei Ina's Nacht & bei TV München.

Auch Drummer Peter kannte das Scheinwerferlicht nicht nur aus Musikvideos: mit „The Rock Society“ teilte er sich die Bühnen bereits mit J.B.O., The Hooters, Gotthard, Die Happy und Shakra, bevor sich die Band 2012 trennte. Anschließend spielte er bei diversen Bands vor. Es war Zeit für etwas Neues, dennoch fand er nie das, was er aus ganzem Herzen suchte.

Das sollte sich mit dem Treffen mit Georg ändern. Vielleicht schwebt der gute Musikergeist von Freddy ja immer noch im Le Clou – denn man wurde man sich schnell einig, eine neue Band zu gründen: TAME THE ABYSS war geboren.

Aufgrund des Lockdowns war an ein gemeinsames Spielen natürlich erst einmal nicht zu denken, also schickten sie sich ab April online erste Soundideen hin und her. Doch selbst die beste Band der Welt besteht bekanntlich aus einem Trio – also mussten TTA dringend um einen Bassisten ergänzt werden. Als im Mai schließlich erste Treffen wieder möglich waren und ein Proberaum organisiert worden war, machten sich die beiden auf die Suche. Das Rennen machte schließlich Jan Szymanski, der seit dem 11. Juni festes Mitglied von Tame The Abyss ist.

Der gelernte Gitarrist lernte einst, wie z. B. auch ein gewisser Paul McCartney, schließlich den Bass kennen und lieben. In seinem Heimstudio konzentriert er sich parallel aufs Producing, Songwriting und die Soundfindung und steuert wesentliche Ideen zu Tame The Abyss bei.

Danach ging es Schlag auf Schlag: in nur vier Monaten schrieb das Trio zehn Songs, wovon vier im Oktober 2020 live eingespielt und im Januar 2021 auf der EP „They Came In The Night“ veröffentlicht wurden. The Sound Of Rock Radio bezeichnete die Band als eine „dieser famosen Underground-Rockbands bei denen man den tiefenden Schweiß selbst durch eine mp3-Datei gnadenlos riecht.“

Auch Musikerkollegen wie Chris Laut von Ohrenfeindt konstatierten eine „exzellente Produktion... und ein Killer-Riff“. „... das ist alles, was es braucht, um den Kopf zum Nicken und den Booty zum Shaken zu bewegen. Hier trifft die Wucht und das Tempo britischer Bands wie Thunder auf den Groove und den PubRock-Flavor von australischen Bands wie Electric Mary. Sehr geschmackvoll - ich wünsche, ich hätte das Ding geschrieben.“

Das jetzt schon legendäre Zombie-Video zur ersten Single „Black Mold“ entstand im Oktober 2020 in Zusammenarbeit mit WBLT Veranstaltungstechnik. Hier trifft 50s B-Movie Horror auf 60s Band Attitüde, gemischt mit 70s Rocksound und 80s Design. „Wir nennen hier keine Schubladen, wir haben schon lange den ganzen Schrank geklaut.“, schmunzelt die Band.

Die thematische Anlehnung an alte Filmklassiker wird auch bei künftigen Veröffentlichungen das Motto der Band sein und immer wieder in die Songs, Videos und natürlich auch das Livesetting einfließen.

Eine zweite EP ist im Spätsommer 2021 geplant, bevor 2022 endlich das erste Studioalbum erscheinen soll. Und natürlich wollen sie 2021, sofern es die derzeitige Situation erlaubt, auch noch die ersten Livegigs spielen, bevor es dann 2022 endgültig richtig auf der Bühne losgehen soll.

Frei nach dem Motto: „It's only Rock n Roll but we like it. Wir erfinden das Rad nicht neu, wir fahren nur besser als die anderen.“

Tame The Abyss werden das Jahr 2021 zu einem besseren machen – und definitiv zu einem lauterem!





Line Up

Georg Raig - Gesang, Gitarre
Jan Szymanski - Bass
Peter Schertel - Schlagzeug

Web:

www.tame-the-abyss.de
www.facebook.com/tametheabyss
www.instagram.com/tametheabyss



Bull Duck [Music](#) | Andrea Hendorfer | Dorfstr. 4 | 82211 Herrsching a. Ammersee
+49 171 802 96 62 | info@bullduck-music.com | www.bullduck-music.com